Aktivität 2a

A2a-II Erster Eindruck (Vorlage für Lehrer) EVALUATION-Vorlage

Schreiben Sie auf, welches Vorwissen die Schülerinnen und Schüler zum Thema haben und wie sie das Thema wahrnehmen.

Das gewählte Thema/Problem	
Was Schüler über das Thema wissen	
(Liste der Hauptpunkte/Probleme/Aspekte, die von den Schülern erwähnt wurden)	
Welche Perspektive Studierende haben	
(welche Perspektiven/Meinungen Studierende haben)	

<u>A2a-III Identifizieren Sie Akteure und ihre primäre Perspektive auf das von den Schülern</u> wahrgenommene Thema (erster Eindruck)

Schauspieler	Art des Schauspielers	Rolle des Schauspielers	Perspektive (Meinung) des Akteurs zum Thema

A2a- IV Art der Rollen und der Akteure

Rollen (Typ /allgemein)	Schauspieler	Kommentar

A2a-V Die Perspektiven der Akteure

... Leinwand mit Verteilung der folgenden Aspekte wird erstellt, um die folgenden Aspekte besser zu organisieren...

Schauspiel er	Rahme n der Ausgab e	Perspekti ve erklärt	Perspektive erwartet/re al	Beweise (worauf wir die Bewertu ng stützen)	Weltanschauu ng	Motivation (und Interessenkonfli kt)	Einstellu ng zum Thema	Verwende te Aktionen und Methoden	Normen, Überzeugung en, Gewohnheite n	Komment ar
				_						

Oder Sie konzipieren oben in einer Mindmap mit dem Namen des Akteurs in der Mitte, um die oben genannten Aspekte zu erfassen.

A2a-V la Vorurteile (Akteure)

Schauspieler	Voreingenommenheit	Wie/wo wird es präsentiert

A2a-V Ib Vorurteile (im Unterricht von Studierenden)

Voreingenommenheit	Wie/wo wurde es präsentiert